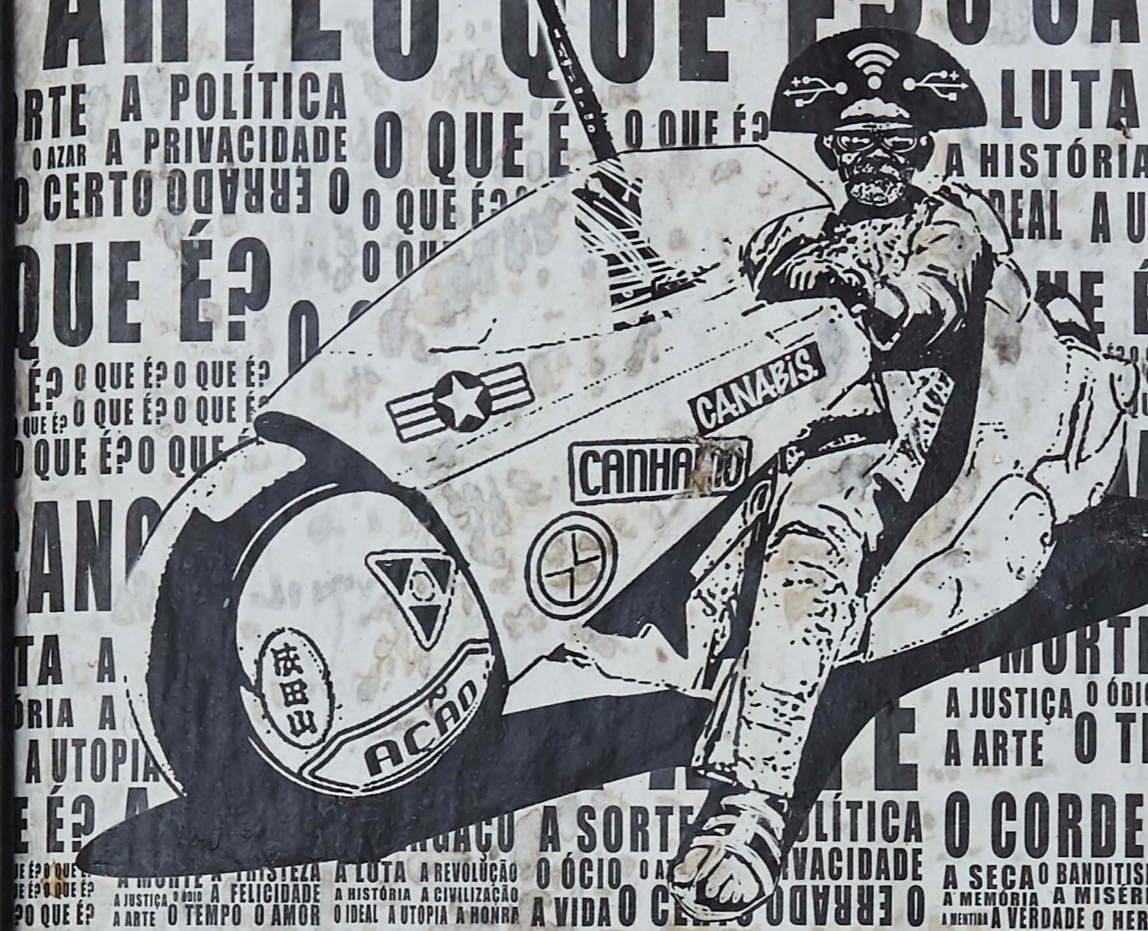


ARTE O QUE É O CANGAÇO
ARTE A POLÍTICA
O AZAR A PRIVACIDADE
O CERTO O ERRADO
O QUE É O QUE É
O QUE É O QUE É
O QUE É O QUE É
O QUE É O QUE É
LUTA A REVOLUÇÃO
A HISTÓRIA A CIVILIZAÇÃO
O REAL A UTOPIA A HONRA
O QUE É O CORDEL
A SECA O BANDITISMO
O QUE É A MEMÓRIA A MISÉRIA
O QUE É A VERDADE O HERÓI



COPY PAU
LEFT
DOS
F



A EI

PUNK
NASCE TORTO
NUNCA
SE ENDIREITA



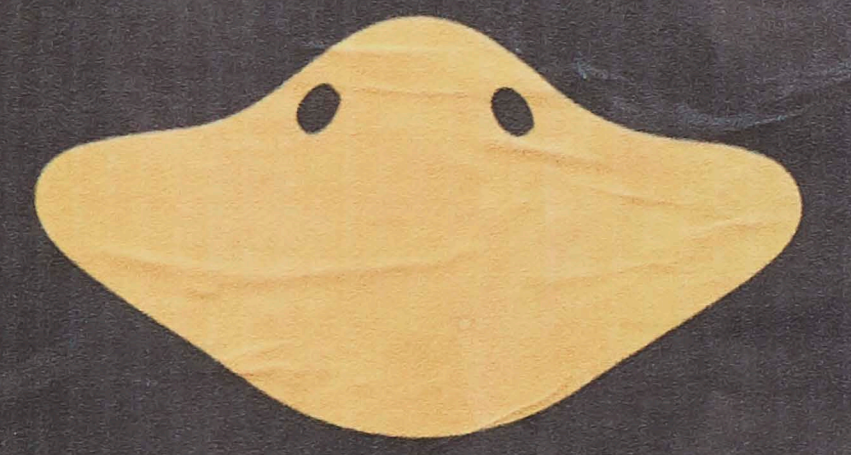
DA INICIO DA
ORTE INICIO DA
DA INICIO DA





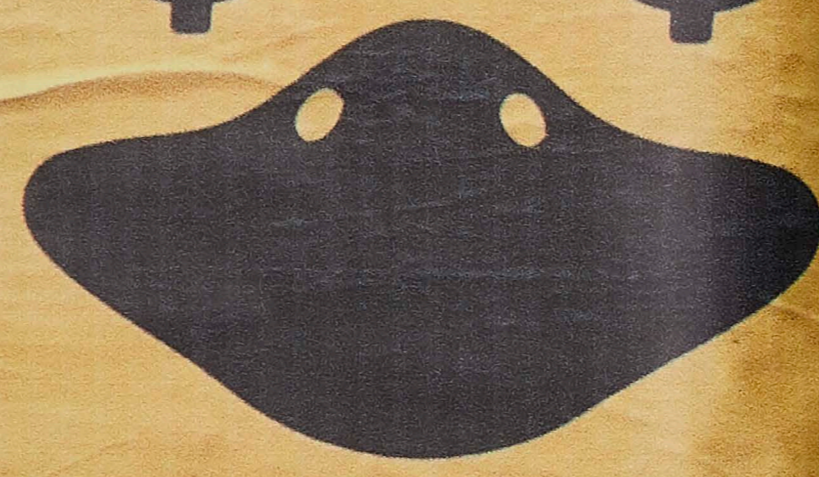
FOICE O TEMPO

TE PORRA! Q

QUEM PAGA
X X

O PACTO?

QUEM PAGA

O PACTO?

QUEM PAGA
\$ \$

O PACTO?

**JAMAIS
TEMER**

**DEMOCRACIA
QUE HORAS
ELA VOLTA?**

**PARTE
DO QUE
FICA
PARTE**

**PENSE NOS
PORQUÊS**

**O MUNDO
NÃO SOME
QUANDO VOCÊ
FECHA OS OLHOS**

**PARTE
DO QUE
PARTE
FICA**



**CADA RIO
É UM
MONTE**

**CADA UM
É UM
BANDO**

**CORPO
É PORTO
É BARCO
É PONTE**

**CORRER SEM RUMO
É ESPERAR
EM MOVIMENTO**

**INTO
CENTRO
ECO
TEU
PULSO**

**MEU
GOSTO
É MELHOR
NA TUA
BOCA**

**QUEM NÃO
DEIXA
O QUE NÃO
BASTA
NÃO ENCONTRA
O QUE LHE
FALTA**

**TUA
MELH
MEU C**

SA

**CADA RIO
É UM
MONTE**

**CADA UM
É UM
BANDO**

**CORRER
É ESP
EM MOV**

**NÃO SOU EU
QUE NÃO
VALHO NADA
É PRA VOCÊ
QUE SOU
BARATINHO**

**QUEM NÃO
DEIXA
O QUE NÃO
BASTA
NÃO ENCONTRA
O QUE LHE
FALTA**

**TUA
MELH
MEU C**

**TE SINTO
NO PELO
TE LEMBRO
NA LÍNGUA**

**SINTO
DENTRO
O ECO
DO TEU
PULSO**

**MEU
GOSTO
É MELHOR
NA TUA
BOCA**

SA

**PELE
IORA
HEIRO**

50:000\$



O Governo do
PREMIA
50:00
ao civil ou mil
ou entregar de
à Policia, o fa
VIRGOLINO FERRAZ, vulgo L

**MINHA VIDA
É UM LIVRO
ABERTO
NA PÁGINA
ERRADA**

**TUDO
VIR
TEM**



ME PERDI

**NO
AM**

**EU
RIO
QUANDO SA
CANAL**

ALAGA: NÃO VINGA

MORRE

**NAU E LIXO
É ADUBO**

protestos e pressiona governo

TERM



Assassinato de vereadora no Rio pressiona interventores federais

O ESTADO MATOU MARIELLE

estam e no

O FILI DA V

SUA BUCETA É LINDA

#lambe buceta

ALMA

QUAN O COM TERMI

Ó POESIA, DELEGADO

MARIELLE FRANCO ASSASSINADA POR DENUNCIAR OS CRIMES DA PM

Ferner quer fazer busca e apreensão coletiva no Rio

MAIS

Morte de vereadora mobiliza protestos e pressiona governo

QUAN O COM TERMI

racções trocam tiros em novo motim em GC

A nação de vontade fraca

Incêndio destrói fantasias da AC

MORTES

Exército 's'

SENADOR TRAFICA COCA E QUEM FUMA PEDRA É QUE PAGA O PACTO

MACHO OTÁRIO TEM MAIS É QUE PASSAR VERGONHA

ATENÇÃO CENSORES DE MOVIMENTO

COM SUPLENDO JUNTOS

MÍDIA OMITE MURO BERRA

PCC NO STF É O FEIO É O PIXO

O SOCO SÓ VEM DE QUEM TÁ PERTO

FOICE O T

ISSO É LIXO OU DÁ PRA EXPOR NO MUSEU?

EXISTEM COISAS MAIS IMPORTANTES QUE O CINZA DOS MUROS

NÃO SE SABE O MEIO ANTES DO FIM

NÃO SE SABE O MEIO ANTES DO FIM

CRIME DE QUEM LEGISLA É LEI

Latifúndios urbanos de São Paulo vivem um novo hospital em IPTU

procurador foi informado 48 horas antes

Daria voto e PSDB para presos em março

A20-mercado

que lembrou que esqueceu de novo só foi lembrar quando não dava mais tempo

EXISTE TIPO MAIOR QUE O MUR

DA CULPA EM UM RAZO

DITADO BOM JÁ NASCE VELHO

UM NASCE UM CU RA SEU

CONTE SEMPRE COM O IMPREVISÍVEL

JAMAIS

“[DO LATIM TIMERE] VERBO TRANSITIVO DIRETO TER MEDO, TEMOR OU RECEIO DE; RECEAR: NÃO TEMA AS FERAS: ESTAMOS BEM ARMADOS”

Novo Dicionário da Língua portuguesa - HOLANDA, Aurélio Buarque - Editora Nova Fronteira, 1975

rações trocam tiros em novo motim em GC
A nação de vontade fraca

Incêndio destrói fantasias da Ac

**ATEN
CENSO
MOVIN**

**ADO
TEÇO
NA?**

**PAGA DE LOKO
CHAMA DE
PERFORMANCE**

**LEGISLA
É LEI**

Latifúndios urbanos de São Paulo
têm um novo hospital em IPTU

procurador foi informado
peração um dia antes

x-procurador foi
visado de ação da
ava Jato 1 dia antes

**AMANHÃ
QUANDO
CHEGA
JÁ NÃO É**

**TODA
DESCULPA
TEM UM
PRAZO**

**DITADO BOM
JÁ NASCE
VELHO**

**CADA UM NASCE
COM UM CU
QUE É PRA
CUIDAR DO SEU**

**CONTE
SEMPRE
COM O
IMPRE
VISÍVEL**

VIVER
NA FAVELA
É UMA ANTE
NÃO TEM NUNCA
NUNCA ESCUTA
NUNCA PER
NUNCA PER
NUNCA PER
NUNCA PER



CRIME DE QUEM LEGISLA É LEI

**NÃO IMPEÇO QUE DISCORDE
NÃO IMPONHA QUE ME CALE**



QUANDO A LEI VIOLA DIREITOS HUMANOS, O DEVER CÍVICO É TRANSGREDIR

EXISTEM COISAS MAIS IMPORTANTES QUE O CINZA DOS MUROS

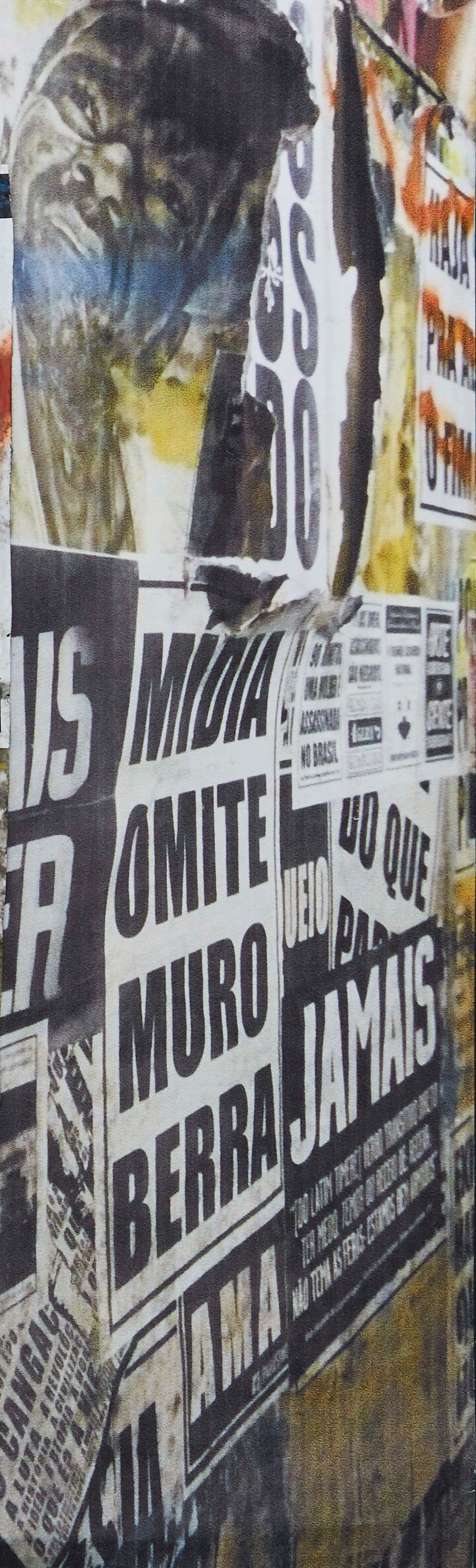
EXISTEM COISAS MAIS IMPORTANTES QUE O BRANCO DAS PAREDES

HAJA POESIA PRA ALCANÇAR O FIM DO DIA

S JOVENS SINADOS EGROS CÍDIO RA CÍDIO

Capitães de Revolução
Fundamentalistas de Brasília
O GRANDE ACORDO NACIONAL
"com supremo, com tudo"
× ×
QUEM VAL PAGAR O PAGTO?

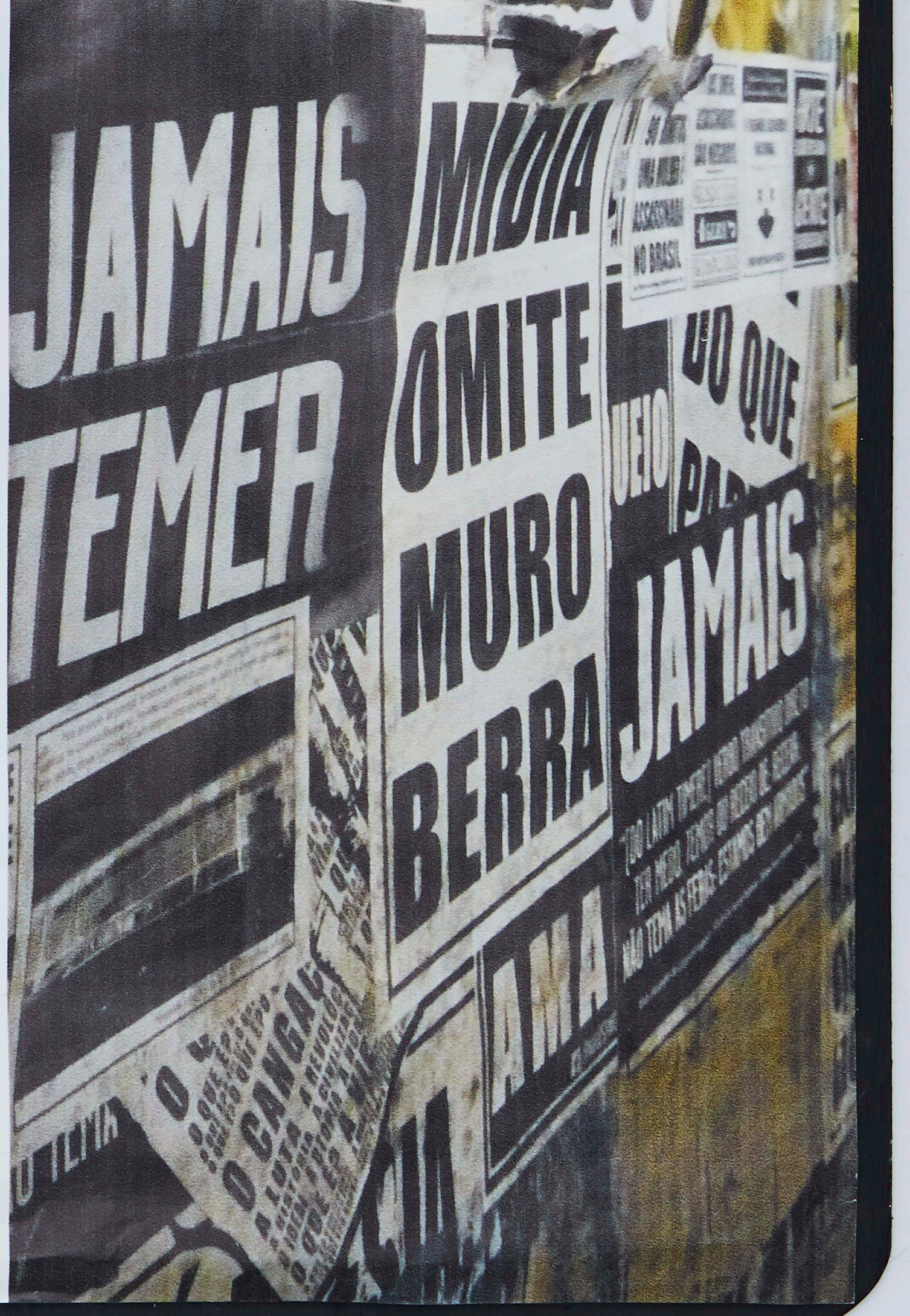
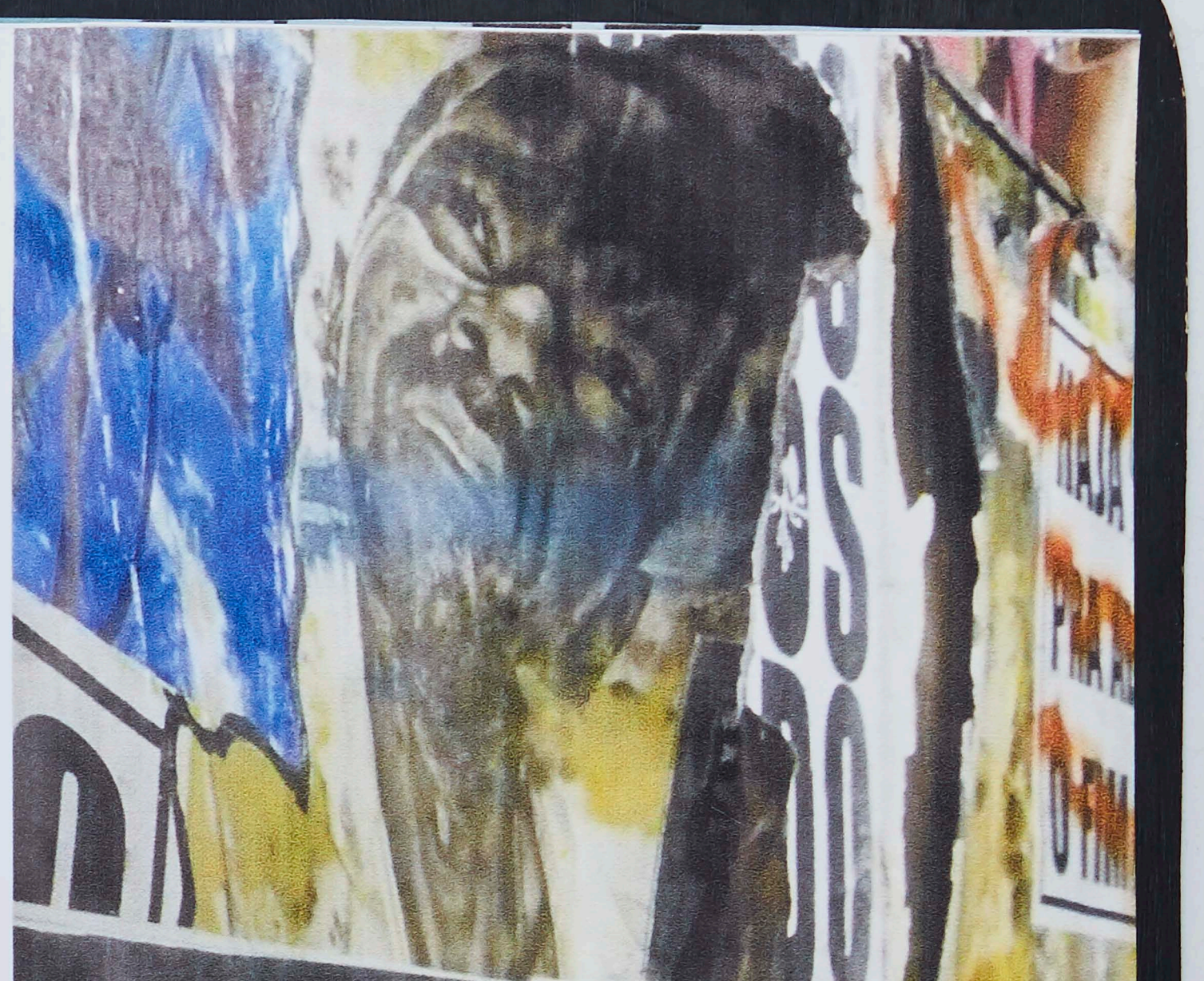
ARTE
DESINTERESSADA
PARA
GENTE
DESINTERESSANTE



CRIME DE QUEM LEGISLA É LEI

NÃO IMPEÇO QUE DISCORDE

NÃO IMPONHA QUE ME CALE





Atenção aos censores de movimento nas Belas Artes

Em março de 2017, a cascalapa foi convidada a participar de exposição no Museu Belas Artes de São Paulo. No processo de montagem da sala, uma das membros da diretoria do MUBA, a cascalapa amonitou em roda, o longo, colchuetava a base.

Os censores não se dignaram discutir a exposição e nem a finalidade da sala, pareciam virados um único ponto: o lambê JAMAIS TEMER.

Origine ao grupo quando o incriminado (o maior que o silêncio e perguntas "Vocês são o comitê de censura privada da cascalapa", o diretor antes de deixar a sala disse "Não comparem os posicionamentos político-partidários, apoiando com o olho para o referendo também".

Eu respeito "Temer" é verbo, e há de perder para além do fim dos gostos. Uma diátria não começa com o nome do verbo e nem precisa mal ou está sendo posta pelo uso mau de outro, mas acende. É só mais tarde que se problematiza o outro.

Após pressões por via jurídica, as instituições filosóficas de cancelamento de toda a exposição não se resistiram a verbos temer, a cascalapa solicitou um posicionamento formal da instituição. Litigamos o temer da cascalapa e um pedido por escrito do MUBA.

Elei a seguir que o julgamento jurídico da instituição não se resistiu a ser formalizado e se pôde de censura, e a exposição não foi cancelada. A cascalapa permaneceu "beijado" durante toda a exposição. Litigamos o acervo de todos os alunos e funcionários da Faculdade.

Carla Maria

O verbo é anterior ao golpe e há de perder para além do fim dos gostos. Uma diátria não começa com o nome do verbo e nem precisa mal ou está sendo posta pelo uso mau de outro, mas acende. É só mais tarde que se problematiza o outro.

Após pressões por via jurídica, as instituições filosóficas de cancelamento de toda a exposição não se resistiram a verbos temer, a cascalapa solicitou um posicionamento formal da instituição. Litigamos o temer da cascalapa e um pedido por escrito do MUBA.

Elei a seguir que o julgamento jurídico da instituição não se resistiu a ser formalizado e se pôde de censura, e a exposição não foi cancelada. A cascalapa permaneceu "beijado" durante toda a exposição. Litigamos o acervo de todos os alunos e funcionários da Faculdade.

Carla Maria

QUE É?
O QUE É? O QUE É?
O QUE É? O QUE É?
QUE É? O QUE É?

DEMOCRACIA QUE HORAS É LA VOLTA?

CADA RIO É UM MONTE

CADA UM É UM BANDO

JAMAIS TEMER

CORPO É PORTO É BARCO É PONTE

CORRER SEM RUMO É ESPERAR EM MOVIMENTO

EM CASO DE EMERGENCIA

ENTRE TAXAS & BEIJOS

TIPOS



ESCOLA

"Sempre existiu tendência repressiva contra as obras de arte que espalham a realidade social. Assim, os problemas sociais são atenuados na sua expressão artística e não mais nas suas causas efetivas."

Afonso Arinos

"Assim, enquanto não ajustarmos como com os países recente e não admitimos que ele é tecido por muitas atrocidades que estm, ele comporta uma gigante dimensão de horror - não podemos eliminar a violência de nosso cotidiano e nem, portanto, deixarmos de viver em estado de exceção, o qual, infelizmente, ainda não se extinguiu, se colocarmos como profeticamente afirmou Walter Benjamin, "ele tem sido, para a maioria, permanente".

Renato Franco
Itinerário político do romance p.64

"As instituições têm sido para a sexualidade uma obsessão não encontrada entre os textos, quando se procura. (...) Medroso, temerária, a oposição, não nos dá, nem a organização, o poder sempre se intensifica pela sexualidade."

Deonísio da Silva

Nos boicotes do conceito sexualidade, o diretor e jornalista de "A BESPITA XOXOTA"

JAMAIS TEMER

EXISTEM COISAS MAIS IMPORTANTES QUE O CÉREBRO DOS MURTO

OUTROS

ARTE QUE É DO CANGALO

JAMAIS TEMER

PREVENÇÃO POEMA QUE

INCREDÍVEL CASO DO HELICÓPTERO QUE VIROU PÓ

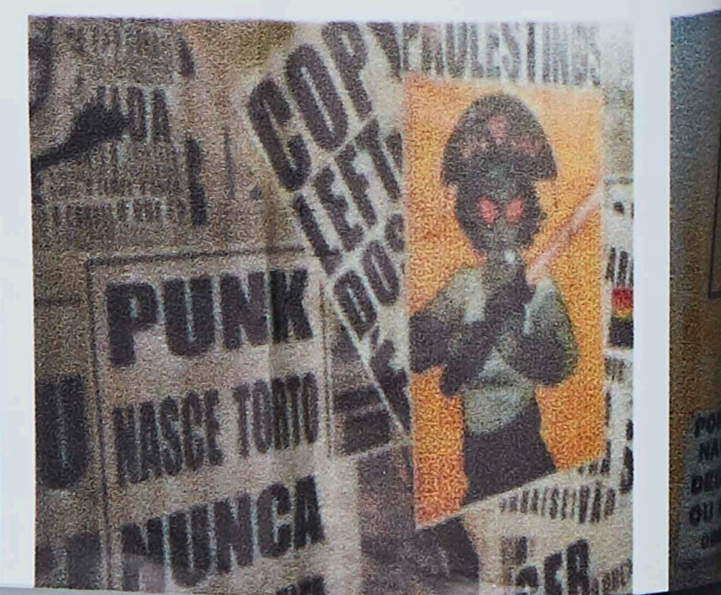
Helicóptero...

* É helicóptero dos Perreltas, apreendido em flagrante com 455kg de pasta base de cocaína em 2013, foi desenvolvido já no ano seguinte ao dono, Gustavo Perrella, o mesmo Perrella por falta de provas.

Em 2017, Zezé do couculo Perrella obteve liminar na justiça impedindo o uso do termo Perrella associado ao seu nome.

* Dos quatro envolvidos, nenhum está preso hoje.

Esse é um baralho



**DE QUE ONTEM
AMANHÃ SERÁ
VÉSPERA?**

pai, P
a mãe, vive
nas ruas,
é só uma
criança

o não socorro de vidas e mortes de crianças, adolescentes e jovens
adultos em situação de rua no centro da cidade de São Paulo

ha o olho
criança no
ino de 18
quando
palhaço
do

**TODO MUNDO É MUITA GENTE
TUDO JUNTO É MUITA COISA
MUITO PODE NÃO SER O BASTANTE
EMBORA POUCO POSSA SER SUFICIENTE**

DE QUE ONT



**CADA CAMINHO
É UM RISCO**